



Národné osvetové centrum

Námestie SNP 12

812 34 Bratislava 1

www.nocka.sk

PROPOZÍCIE

**21. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky divadla dospelých
hrajúcich pre deti DIVADLO A DETI – RIMAVSKÁ SOBOTA 2012**
v rámci 90. ročníka súťaží slovenských divadelných súborov – Scénická žatva 2012

Spracovala

Mgr. art. Alexandra Štefková,

odborná pracovníčka pre detskú dramatickú tvorivosť a divadla dospelých hrajúcich pre deti

Konzultované s odbornými pracovníkmi regionálnych osvetových a kultúrnych stredísk
a s členmi poradného zboru NOC pre detskú dramatickú tvorivosť a divadlo dospelých
hrajúcich pre deti

November 2011

A. Základné údaje

Vyhlasovateľom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR.

Odborným garantom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky a celoštátneho stupňa súťaže DIVADLO A DETI – Rimavská Sobota je Národné osvetové centrum.

Realizátormi a organizačnými garantmi celoštátnej postupovej súťaže a prehliadok sú kultúrno-osvetové zariadenia; celoštátneho stupňa súťaže a prehliadky DIVADLO A DETI – Rimavská Sobota je Mestské kultúrne stredisko v Rimavskej Sobote.

Spoluusporiadateľmi celoštátneho stupňa súťaže a prehliadky DIVADLO A DETI – Rimavská Sobota 2012 sú:

- Mesto Rimavská Sobota
- Mestský úrad, Rimavská Sobota
- Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota
- Základná umelecká škola, Rimavská Sobota
- Banskobystrický samosprávny kraj

Základná charakteristika

Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2012 je celoštátna postupová súťaž a (trojstupňová - regionálna, krajská, celoštátna) prehliadka súborov a sólistov hrajúcich pre deti v rôznych druhoch a žánroch činoherného, bábkového, hudobného a pohybového divadla. Je vrcholným konfrontačným stretnutím tvorcov divadla v rozmanitých štýloch, žánroch, druhoch a poetikách, je tribúnou inšpirácií a dramaturgických podnetov pre zvyšovanie kvality scénických výpovedí určených publiku od raného veku vnímania po prah dospelosti.

Poslanie súťaže a prehliadky

Divadlo a deti – Rimavská Sobota 2012 ako celoštátna súťaž a prehliadka súborov a sólistov vytvára priestor na zhodnocovanie tvorby dospelých a mládežníckych kolektívov a jednotlivcov hrajúcich pre deti, ktorí vo svojej inscenačnej praxi reflektujú zákonitosti divadla a dramatickej hry s deťmi.

B. Priebeh súťaže

Štruktúra súťaže

Súťaž je viacstupňová, môže sa jej zúčastniť každý neprofesionálny záujemca a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne, autorské texty.

Súťaž sa rozdeľuje na

1. Súťaž jednotlivcov – od 16 rokov.
Jednotlivci môžu súťažiť v scénickej miniatúre, kde účinkuje sólista, ktorý môže spolupracovať s dvomi resp. tromi pomocníkmi a v divadle jedného herca.
2. Súťaž kolektívov (súborov) – od 16 rokov.

Organizačné zabezpečenie a riadenie súťaže

Súťaž je organizovaná na niekoľkých úrovniach.

1. Základné regionálne stupne organizujú kultúrne a osvetové zariadenia.

2. Krajské stupne organizujú vybrané regionálne osvetové strediská do **23. 4. a 7. 5. 2012.**
3. Celoštátny stupeň odborne zabezpečuje Národné osvetové centrum v Bratislave v spolupráci s mestom Rimavská Sobota a Mestským kultúrnym strediskom v Rimavskej Sobote a miestnymi inštitúciami v dňoch **7. – 9. 6. 2012.**

Podmienky účasti v súťaži

1. Súťaž sa koná v slovenskom jazyku.
2. Podmienkou účasti jednotlivcov i kolektívov je predloženie textu s uvedením autora a prekladateľa, alebo scenára inscenácie s uvedením autorov a prekladateľov textov a zostavovateľa scenára, režisérom a uvedením veku účinkujúcich.
3. Prihláška a odporúčanie navrhovateľa na účasť do celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky.
4. Súbor, ktorý získal umiestnenie na celoslovenských kolách iných súťaží nastupuje do súťaže s inscenáciou novej hry.

Finančné zabezpečenie súťaže

1. Súťaž (regionálna, krajská) je finančne zabezpečená v rozpočtoch vybraných regionálnych osvetových a kultúrnych stredísk, zo zdrojov vyšších územných celkov, z Dotačného systému MK SR 2012 a miestnych kultúrnych inštitúcií.
2. Celoslovenská súťaž je financovaná z rozpočtu Ministerstva kultúry SR, Národného osvetového centra, príspevku z Dotačného systému MK SR 2012, mesta Rimavská Sobota a ďalších kultúrnych a miestnych inštitúcií.
3. Organizátori všetkých stupňov súťaže môžu využívať financie sponzorov, občianskych združení a iných inštitúcií.

Spôsob hodnotenia súťaže

1. Organizátor súťaže zostavuje pre objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu v rozsahu 3 – 5 členov, podľa svojich možností.
2. Pri zostavovaní odborných porôt organizátor súťaže dbá na objektívnosť a korektnosť každého člena poroty. Členmi poroty nesmú byť pedagógovia a lektori, ktorí sa podieľali na príprave súťažiacich súborov alebo jednotlivcov.
3. Organizátor zabezpečí pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu – zabezpečením textov pred začiatkom súťaže. Vzdelávacia časť s rozborovým seminárom je neoddeliteľnou súčasťou podujatia. Na prehliadke pracuje aj porota zostavená z detí, tzv. detská porota.
4. Organizátor súťaže a prehliadky udeľuje spravidla diplomy a ceny za 1., 2. a 3. miesto na základe návrhu odbornej poroty.
5. Do vyššieho stupňa súťaže postupuje len jeden súbor, jedna scénická miniatúra a jedno divadlo jedného herca (spravidla z 1. miesta).
6. Organizátor nižšieho stupňa súťaže však má právo navrhnúť vynikajúce kolektívy a jednotlivcov aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho stupňa rozhodne podľa svojich možností a koncepcie, či je možné návrh prijať alebo nie.
7. Organizátor zabezpečí pre účinkujúcich udelenie diplomov, podľa svojich možností aj udelenie cien.

Práva a povinnosti súťažiacich

1. Súbor/jednotlivec prechádza všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou hry, ktorú uvedie v základnom kole súťaže.
2. Hlavným kritériom hodnotenia je kvalita inscenačného tvaru, jeho umelecké a výchovné

hodnoty.

3. Najúspešnejší súbor / jednotlivca z prehliadky Divadlo a deti nominuje odborný garant prehliadky do výberu účastníkov Scénickej žatvy, o ktorých zaradení do programu rozhoduje programová rada Scénickej žatvy.

C. Krajské stupne súťaže a prehliadky resp. malé scénické žatvy

Nitriansky kraj:

Ďetský javiskový sen v Šali, 29. – 30. marca 2012

(Krajské osvetové stredisko Nitra, Fatranská 3, 949 01 Nitra, Silvia Bartáková, 037/ 653 25 44, 0911 540 019, silvia.bartakova@kosnr.sk)

Trenčiansky kraj:

Tália pod Bojnickým zámkom, Bojnice, 19. – 21. apríla 2012

(Regionálne kultúrne centrum, Záhradnícka ul. 19, 971 01 Prievidza, Katarína Súkeniková, 046/512 18 23, katarina.sukenikova@hnos.tsk.sk)

Trnavský kraj:

Senická divadelná jar v Senici, 17. – 18. apríla 2012

(Záhorské osvetové stredisko, Hviezdoslavova 323, 90501 Senica, Jaroslava Slezáková, 0918 653 092, slezakova.jaroslava@zupa-tt.sk)

Malá krajská žatva, 23. – 24. apríla 2012

(Trnavské osvetové stredisko v Trnave, Bratislavská 27, 17 02 Trnava, Dana Polášová, 033/5331935, polasova.dana@zupa-tt.sk)

Bratislavský kraj:

Stretnutie s malou Táliou v Senci, 21. – 22. marca 2012

(Malokarpatské osvetové stredisko, 900 01 Modra, Horná 20, Jarmila Hnatová, hnatova@moska.sk, 033/6433489)

Žilinský kraj:

Ďetský divadelný medveď v Žiline, 28. – 29. marca 2012

(Krajské kultúrne stredisko v Žiline, Horný val 20, 011 82 Žilina, Mgr. Anna Lovritšová, 041/562 59 56, alovritsova@vuczilina.sk)

Banskobystrický kraj:

Rozprávkové javisko v Žiari nad Hronom, 12. – 13. apríla 2012

(Pohronské osvetové stredisko, Žiar nad Hronom, Duklianskych hrdinov 21, 8965 01, Žiar nad Hronom, 045/ 678 13 07, divadlo@osvetaziar.sk)

Košický kraj:

Ďetské divadelné Košice v Košiciach, 13. – 14. apríla 2012

(Kultúrne centrum KSK, Strojárska 3 Košice, Monika Matuová, 055/ 729 96 07, monika.matuova@gmail.com)

Prešovský kraj:

Malá krajská scénická žatva, Levoča, apríla 2012

(Podtatranské osvetové stredisko v Poprade, Sobotské námestie 1729/ 4, 058 01 Poprad, tel.: 52/ 772 24 66, e-mail: osvetapp@stonline.sk, www.osveta.schranka.sk, metodik: Ladislav

Havlík)

Organizuje: Úrad Prešovského samosprávneho kraja, Podtatranské osvetové stredisko v Poprade

Organizátor krajskej postupovej súťaže a prehliadky resp. malej krajskej žatvy navrhne programovej rade celoštátnej súťaže a prehliadky inscenácie (v poradí – 1., 2., 3. miesto) súborov/sólistov prostredníctvom protokolov, návrhov a prihlášok, ktoré odošle na adresu:

Mgr. art. Alexandra Štefková

Národné osvetové centrum

Nám. SNP 12

812 34 Bratislava 1

resp. na mailovú adresu: alexandra.stefkova@nocka.sk

Výber účastníkov súťažnej časti sa uskutoční prostredníctvom krajských postupových súťaží a prehliadok ochotníckeho divadla dospelých (oblasť divadla dospelých hrajúcich pre deti môže byť súčasťou súťaží a prehliadok divadla dospelých alebo prehliadok detskej dramatickej tvorivosti), o zaradení do jednej z oblastí v jednotlivých krajoch rozhodnú samosprávne kraje po dohode s príslušnými poverenými organizátormi krajských postupových súťaží a prehliadok.

Ak na krajskej postupovej súťaži a prehliadke inscenácie nedosiahnu želanú kvalitatívnu úroveň, odborná porota má právo neodporučíť účasť na celoštátnu súťaž a prehliadku. Návrhy a protokoly z krajských súťaží a prehliadok resp. malých krajských žatiev musia byť doručené na NOC do **7. mája 2012 (vrátane)** so všetkými povinnými prílohami.

K prihláške je potrebné priložiť:

- zoznam účinkujúcich (aj s dátumom narodenia), osoby a obsadenie, vrátane údajov o režisérovi, scénografovi, autorovi hudby atď.
- textovú predlohu inscenácie
- odborné hodnotenie inscenácie (s menami hodnotiteľov) so stručným, ale výrazným uvedením, v čom navrhovateľa vidia výnimočnosť, inšpiratívnosť či iný predpoklad, oprávňujúci zaradiť inscenáciu do programu celoštátnej prehliadky
- slovo o súbore do programového bulletinu
- slovo o autorovi /autoroch, resp. o inscenačnej tradícii do programového bulletinu
- fotografie z inscenácie, použiteľné pre tlač a propagáciu.

Za prijaté sa budú považovať iba kompletne spracované prihlášky (so všetkými náležitosťami a s uvedením celého mena a priezviska) a doručené do **7. mája 2012**.

D. Celoštátny stupeň postupovej súťaže a prehliadky

21. ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky divadla dospelých hrajúcich pre deti DIVADLO A DETI – RIMAVSKÁ SOBOTA 2012
v rámci 90. ročníka súťaží slovenských divadelných súborov – Scénická žatva 2012

Vyhlasovatelia	Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR
Odborný garant	Národné osvetové centrum
Realizátor	Mesto Rimavská Sobota
Organizačný garant	Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota

Spolusporiadatelia Mestský úrad, Rimavská Sobota
Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota
Základná umelecká škola, Rimavská Sobota
Banskobystrický samosprávny kraj

Termín 7. – 9. júna 2012

Miesto Dom kultúry – Mestské kultúrne stredisko, Rimavská Sobota
Odborný garant NOC, Nám. SNP 12, 812 34 Bratislava 1
Organizačný garant Mestské kultúrne stredisko, Námestie Š. M. Daxnera 1,
979 01 Rimavská Sobota, msksr@s@met.sk

Program:

– *časť súťažná*

prezentácia inscenácií súborov a sólistov nominovaných organizátormi krajských postupových súťaží a prehliadok – malých krajských scénických žatiev na návrh odbornej poroty (formou protokolu)

- v kategórii súborov
- v kategórii jednotlivcov (scénická miniatúra, divadlo jedného herca)

– *časť nesúťažná*

- predstavenie hosťujúceho súboru
- sprievodné podujatia

– *časť vzdelávacia*

- rozborové a hodnotiace semináre o inscenáciách súborov a sólistov uvedených na prehliadke
- Agora fórum – detská porota
- Ozveny DaD – festivalové spravodajstvo

Program celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky garantuje programová rada NOC, ktorá má právo nezaradiť do súťažnej časti nominácie nerešpektujúce propozície.

O zaradení súborov a jednotlivcov do súťažnej časti prehliadky rozhoduje programová rada NOC zložená zo zástupcov poradného zboru. Výsledky budú uverejnené do troch dní od rozhodnutia na internetovej stránke www.nocka.sk.

Hodnotenie

Súťažné predstavenia súborov / sólistov bude hodnotiť trojčlenná až päťčlenná odborná porota vymenovaná generálnym riaditeľom NOC. Hlavným kritériom hodnotenia bude kvalita inscenačného tvaru, inšpiratívnosť tvorivej dramatickej a divadelnej činnosti pre ďalší rozvoj divadla pre deti v rozmanitých druhoch, žánroch a poetikách. Reflexie publika prinesie detská časť Fóra AGORA.

Kontakt

Mgr. art. Alexandra Štefková
Národné osvetové centrum
Nám. SNP 12
812 34 Bratislava 1
tel.: +421220471264, e-mail: alexandra.stefkova@nocka.sk