

BANSKOBYSTRICKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ

STREDOSLOVENSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO BANSKÁ BYSTRICA

DIELŇA ĽUDOVÝCH REMESIEL, DOLNÁ 35, BANSKÁ BYSTRICA

BATIKOVANÉ VAJÍČKA

AKO MAĽUJE VAJÍČKA ZLATOŇ HREHA

Žije, pracuje a tvorí v Banskej Bystrici. Pochádza z východného Slovenska, kde bola technika batikovania vajíčok rozšírená. Stará mama mu s láskou hovorila „Pisanečko moja“.
Stretnúť sa s ním môžeme na podujatiach, v skanzenoch, múzeách.
Pri spoločnom zdobení s manželkou relaxuje, dobrí známi, sa pri tejto milej činnosti pred Veľkou Nocou schádzajú u nich doma.Vajíčka vyfukujú po celý rok.
V minulosti sa na farbenie vajíčok používali odvary z rastlín a kôry stromov s rôznymi prísadami.
„Ja používam anilínové farby, majú sýtejšie a trvácnejšie odtiene“, hovorí.



01.

Na tvorivú dielňu so Zlatoňom Hrehom sme potrebovali: včelý vosk, ceruzky, kovové špendlíky rôznej veľkosti, liehový kahanček, stojan s uchytenou kovovou nádobkou na vosk, anilínové farby, nádoby na rozriedenie farby, ocot, vodu, lyžicu, bavlnenú látku, biele slepačie výduvky. Farbu si rozpustil v zaváracích pohároch s vodou (asi 370 ml) s 1 polievkovou lyžicou octu.





02.

Na nezastrúhaný koniec ceruzky si napichol špendlík, ten namočil v rozpustenom horúcom vosku a rýchlym ťahom urobil na čistú bielu kraslicu čiarku alebo bodku.Základnými ťahmi si rozdelil vajíčko, aby mal plochy, ktoré postupne vypĺňal vzorom (voskom pokrýval časti, ktoré ostali biele).



03.

Pri farbení postupoval od najsvetlejšej farby po najtmavšiu. Vajíčko ponoril do žltej farby.





04.

Nanesený vzor a plochy, čo mali ostať žlté, vyplnil voskom.





05.

Vajíčko ponoril do ďalšej, oranžovej farby. Na obrázku je vysušená oranžová kraslica.Doplnil vzor a vyplnil voskom časti, ktoré budú oranžové.



06.

Posledné dôkladné farbenie bolo v červenej farbe. Takto postupoval až do tmavých podkladových farieb.



07.

Kraslicu opatrne nahrieval nad plameňom a roztopený vosk zotrel jemnou bavlnenou tkaninou.



08.

Hotová batikovaná kraslica a postup farbenia.





09.

Batikované vajíčka Zlatoňa Hrehu.