

## PLÁN ČINNOSTI 2023

---

STREDOSLOVENSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO

kultúrna inštitúcia v zriaďovateľskej pôsobnosti

BANSKOBYSTRICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

# 1. HLAVNÉ ÚLOHY

## 1. Ciele

Dlhodobý cieľ:

- Rozvoj kultúrno-osvetovej činnosti v regióne okresov Brezno a Banská Bystrica a v Banskobystrickom kraji, zvyšovanie úrovne a atraktivity kultúrno-osvetových a výchovno-vzdelávacích aktivít, kultúrnych služieb širokej verejnosti.

Konkrétne ciele:

- V súlade s plánom činnosti SOS v Banskej Bystrici na rok 2023 kvalitne pripraviť a zabezpečiť systém postupových súťaží a prehliadok ZUČ, profilových podujatí strediska, prezentácií, koncertov, výstavných podujatí, inšpiratívnych kultúrnych programov pre verejnosť.
- Vyhľadávať a propagovať nadaných tvorcov a interpretov, zapojiť obyvateľov regiónu do tvorivých aktivít a umeleckej tvorby vo všetkých žánroch ZUČ.
- Podporovať aktivity miestnej kultúry vo všetkých obciach bystricko-breznianskeho regiónu.
- Vyhľadávať, dokumentovať, archivovať a spracovávať prejavy tradičnej kultúry a ľudových remesiel.
- Pri plnení stanovených cieľov spolupracovať s kultúrnymi inštitúciami, samosprávou, neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, školami, spolkami, verejnými inštitúciami, médiami, profesionálnymi umelcami, dobrovoľníkmi.
- Budovať SOS ako výchovno-vzdelávaciu inštitúciu v oblasti celoživotného vzdelávania obyvateľstva, metodologickej pomoci jednotlivcom a kolektívom ZUČ a odbornoporadenskej práce v oblasti kultúry vo vzťahu k širokej verejnosti.
- Budovať SOS ako modernú, atraktívnu inštitúciu 21. storočia s inovatívnymi prístupmi v oblasti prezentácie kultúry, rozvoja umeleckej tvorivosti a zvyšovania kvality kultúrnej produkcie, v oblasti propagačných a marketingových aktivít inštitúcie a v oblasti dokumentačnej činnosti.
- Naďalej budovať SOS ako inštitúciu s profesionálnym personálnym obsadením.
- Budovať SOS s kvalitným materiálno-technickým vybavením.
- Budovať SOS ako inštitúciu so zabezpečením viaczdrojového financovania jej činnosti.

**Tabuľka 01.** Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01004 ROS)

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2023
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (hlavný organizátor)	26
Počet usporiadaných súťaží, prehliadok a festivalov za rok (spoluorganizátor)	5
Počet usporiadaných výchovno-vzdelávacích podujatí za rok (hlavný organizátor)	50
Počet usporiadaných kultúrno-spoločenských podujatí za rok (hlavný organizátor)	10

## 2. Riadenie organizácie a organizačné zabezpečenie

- a. Pri napĺňaní zámerov koncepcie rozvoja kultúrno-osvetovej a výchovno-vzdelávacej činnosti BBSK:
- Dbať na vyvážené zastúpenie všetkých problematik v daných oblastiach s cieľom plniť stanovené úlohy s využívaním odborného potenciálu a zázemia strediska. Dôsledne dodržiavať zásady prijatého organizačného a pracovného poriadku, všeobecne platné právne predpisy, smernice zriaďovateľa, interné smernice, pracovnú disciplínu.
  - Starieť sa o zverený majetok.
  - Pružne reagovať na zmeny, uplatniť ich pri realizácii úloh, zaradiť do pracovného plánu mimoriadne úlohy podľa požiadaviek zriaďovateľa.
- b. Pri napĺňaní činnosti SOS v Banskej Bystrici:
- Využívať systém pracovných porád zameraných na realizáciu plánovaných úloh, kontrolu ich plnenia, na zabezpečenie prevádzky, hospodárenie a správu strediska – mesačne.
  - Využívať systém operatívnych porád vedenia a zamestnancov, spravidla pred podujatiami – priebežne, podľa potreby.
  - Ustanoviť organizačné, dramaturgické a programové rady zložené z organizátorov a odborníkov zameraných na prípravu vybraných podujatí väčšieho charakteru – regionálneho, celoslovenského a medzinárodného.
  - Realizovať metodické návštevy obcí a miest, podieľať sa na príprave podujatí miestnej kultúry, na ich

odbornom, organizačnom a finančnom zabezpečení, v spolupráci so samosprávou a jej kultúrnymi inštitúciami – podľa potreby.

- Vyhodnocovať úroveň zrealizovaných podujatí a aktivít – mesačne.
- Sledovať hospodárnosť nakladania s finančnými prostriedkami – týždenne.
- Dodržiavať pracovnú disciplínu, dôsledne viesť evidenciu pracovnej dochádzky.

c. Fungovanie Stredoslovenského osvetového strediska v Banskej Bystrici sa realizuje podľa organizačnej štruktúry. Organizácia v súčasnosti disponuje odborne a manažérsky zdatným tímom pracovníkov.

### 3 Personálne zabezpečenie

**Tabuľka 02.** Stav zamestnancov spolu - priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ)	PRIEMERNÁ MZDA V EUR	PRIEMERNÁ VEKOVÁ HRANICA
13,7	1 342,44	42

Stav zamestnancov spolu, plánovaný vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka 2023.

a. Stav zamestnancov na oddelení ekonomicko-technických činností je postačujúci s dobrou odbornou spôsobilosťou. Z hľadiska obsahu celoročnej činnosti kultúrnej inštitúcie je vyťaženosť zamestnancov vysoká.

- 4 zamestnanci – 2 ekonómky, vodič, upratovačka
- dosiahnuté vzdelanie: VŠ: 1, USO: 3

Stav zamestnancov útvaru propagačných a marketingových činností je postačujúci. Z hľadiska obsahu celoročnej práce Stredoslovenského osvetového strediska v Banskej Bystrici je vyťaženosť zamestnancov vysoká.

- 2 zamestnanci
- dosiahnuté vzdelanie: VŠ: 2

Stav zamestnancov na oddelení odborných činností vykonávajúcich kultúrno-osvetovú činnosť.

Stav zamestnancov na oddelení odborných činností vykonávajúcich kultúrno-osvetovú činnosť nie je postačujúci, z tohoto dôvodu bude zrealizovaný návrh novej organizačnej štruktúry, ktorej súčasťou bude plný úväzok odborného zamestnanca pre publikačnú činnosť. Z hľadiska obsahu celoročnej činnosti kultúrnej inštitúcie je vyťaženosť zamestnancov vysoká.

- 9 zamestnancov
- dosiahnuté vzdelanie: VŠ: 9

b. Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí

Na oddelení odborných činností sa bude uskutočňovať prostredníctvom samoštúdia, účasťou na vzdelávacích a vrcholových podujatiach a seminároch ZUČ v súlade s plánom činnosti SOS.

Zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov na oddelení ekonomických činností sa bude uskutočňovať prostredníctvom workshopov v danej oblasti na základe potrieb nevyhnutných pre správny chod inštitúcie SOS.

Zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov útvaru propagačných a marketingových činností sa bude uskutočňovať prostredníctvom školení a workshopov na základe potrieb nevyhnutných pre správne fungovanie v danej oblasti.

c. Zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov.

Všetci zamestnanci spĺňajú kvalifikačné predpoklady.

#### 4 Technické zabezpečenie úloh

a. Plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie (kapitálové investície, opravy, rekonštrukcie, údržba a pod):

- Rekonštrukcia elektrického rozvádzača R1 na prvom poschodí - zastaraný, nedostatočný, potreba rekonštrukcie a vyhotovenia projektovej dokumentácie, v sume 6 326,04 € s DPH, plán realizácie jún – august.
- Rekonštrukcia atikovej výzdoby (3 vázy) na streche budovy z dôvodu havarijného stavu - vázy sa rozpadávajú a padajú z budovy, v sume 10 320 € s DPH, plán realizácie marec – máj.

b. Prehľad majetku – branie nehnuteľného majetku do nájmu a plánovaný prenájom na plnenie hlavných úloh svojej činnosti KI

- V roku 2023 neplánujeme žiadny prenájom nehnuteľného majetku, resp. výpožičku.

- c. Plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie (nákup, opravy, výpožičky a pod.).
- zakúpenie svetelnej techniky v sume: 10 000 €
  - zakúpenie streamovej techniky v sume: 10 000 €
  - zakúpenie hardvérového a softvérového vybavenia potrebného na archiváciu správ dát v sume: 10 000 €
- d. Činnosť na úseku bezpečnosti práce bude realizovaná v zmysle platnej legislatívy.

## 5 Vnútoraná kontrola

- a. Vnútoraná kontrola sa bude uskutočňovať priebežne počas roka, mesačne na pracovných poradách, podľa potreby na operatívnych poradách. Vnútoraná kontrola bude zameraná na:
- plnenie plánovaných úloh,
  - efektívne využívanie finančných prostriedkov,
  - dodržiavanie všeobecne záväzných právnych predpisov,
  - dodržiavanie smerníc vydaných zriaďovateľom a interných smerníc,
  - dodržiavanie zásad BOZP a PO,
  - dodržiavanie pracovnej disciplíny a efektívne využívanie pracovného času,
  - vykonávanie predbežnej finančnej kontroly v zmysle platných zákonov,
  - odstránenie zistených nedostatkov.

Poznámka: Plnenie plánovaných úloh v r. 2023 ovplyvní okrem príspevku BBSK aj výška finančných príspevkov, ktoré organizácia získa z mimorozpočtových zdrojov a vlastných príjmov organizácie.

- b. Vnútoraná kontrola je v našej kultúrnej inštitúcii dostatočná, momentálne nie je potrebné jej skvalitnenie.

## 6 Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu (stav plnenia opatrení)

V roku 2022 bola v inštitúcii Stredoslovenského osvetového strediska vykonaná kontrola Útvárom hlavného kontrolóra BBSK, z ktorej vyplývajú nasledovné opatrenia:

- vytvorenie dodatku k internej smernici o postupoch účtovania, kde bude stanovená metóda účtovania obstarania a úbytku- zásob spôsobom,
- vytvorenie internej smernice o účtovných zásadách a účtovných metódach k odpisovaniu dlhodobého majetku,
- uzatvorenie dodatkov k Pracovným zmluvám o tom, že výška funkčného platu sa neuvádza v Pracovnej zmluve, ale je uvedený v Rozhodnutí o plate,
- vytvorenie internej smernice pre Evidenciu pracovného času, kde bude stanovený správny spôsob opravy chýb v dochádzkovej knižke,
- upraviť vzory dohôd o brigádnickej práci tak, aby v nej bol vždy uvedený dohodnutý rozsah pracovného času,
- dodržiavanie správneho postupu účtovania, smerníc a dodržiavanie správneho číslovanie a číselného radu,
- o spotrebe poštových známok účtovať každý mesiac,
- upravenie postupu účtovania pohybov na platobnej karte tak, aby bol zatriedený v rámci konkrétnej príslušnej ekonomickej klasifikácie a bola uplatnená rozpočtová klasifikácia,
- uzatvorenie písomných dohôd so všetkými zamestnancami, ktorým je poskytovaný preddavok na mzdu,
- doplnenie paliva zaznamenávať okrem súčasného postupu aj v knihe prevádzky vozidla,
- vytvorenie Vnútornej predpisu o evidovaní, odpisovaní a účtovaní majetku, kde bude jasne stanovený limit pre zaradenie do drobného majetku a presný spôsob evidencie v účtovnom programe,
- preradenie keramickej pece s príslušenstvom v evidencii majetku do dlhodobého majetku,
- pri vykonávaní inventarizácie dbať na dodržiavanie vnútornej Smernice o inventarizácii majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov,
- v profile verejného obstarávateľa na elektronickom úložisku Úradu pre verejné obstarávanie v „Súhrnnej správe“ vždy zverejňovať všetky zákazky, ktoré do nej spadajú podľa platného finančného limitu podľa zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
- v rámci vykonania základnej finančnej kontroly vždy overovať súlad finančných operácií na dokladoch so skutočnosťami na faktúrach a v uzatvorených zmluvách,

- dodržiavanie ustanovenie § 5 ods. 1 písm. a), b) a d) zákona č. 357/2015 Z.z. o finančnej kontrole a audite a o zmenách a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Všetky opatrenia vyplývajúce z kontrolných zistení útvaru hlavného kontrolóra BBSK, sme splnili do 31.12.2022.

## **7 Informácia o plánovanom vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2023 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie)**

Plánujeme vykonať riadnu inventarizáciu majetku, záväzkov, pohľadávok k 31. 12. 2023 fyzickou inventarizáciou, prepočítaním, odkontrolovaním skutočného účtovného stavu majetku. Dokladovú inventarizáciu plánujeme vykonať porovnávaním zostatku na jednotlivých účtoch a zostatku



## 2.ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2023, KTORÝCH JE ROS HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov

**Tabuľka 03. a) Finančné prostriedky vynaložené na postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umeleckej činnosti vyhlasovaných NOC v roku 2023**

NÁZOV PODUJATIA	Ukazovateľ					
	Z rozpočtu daňových príjmov BBSK - ÚUFP (€)	Z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (€)	Príspevok z FPU (€)	Príspevok miest, obcí (€)	Vlastné zdroje ROS – postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (€)	Iné (Príspevok z NOC) (€)
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo I. – III. kat. pre okr. B.Bystrica	300	0	0	0	20	900
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo IV. kat. pre okr. B.Bystrica	0	0	0	0	100	100
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo IV. kat. pre okr. Brezno	0	0	0	0	100	100
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , regionálne kolo I. – III. kat.	250	0	0	0	0	860
<b>VITAJ ZO SVETA V NAŠOM SVETÍKU</b> , regionálne kolo 69. HK IV. a V. kat.	0	0	0	0	140	300
<b>SLÁDKOVIČOVA RADVAŇ</b> , krajská prehliadka UP I. – V. kat a tvorby RK a DP	600	0	0	0	72	4 690
<b>TAJOVSKÉHO DIVADELNÉ DNI + KARVAŠOVA BYSTRICA</b> , regionálne súťaže neprof. divadla dospelých a divadla mladých	800	0	0	0	16	3 800
<b>MY SME MALÍ DIVADELNÍCI</b> , regionálne kolo detskej dramatickej tvorivosti	700	0	0	0	68	2 760
<b>AMFO</b> , okresné kolo celoštátnej postupovej súťaže amatérskej fotografie	200	0	0	0	45	1 660
<b>CINEAMA</b> , okresné kolo postupovej súťaže amatérskeho filmu	0	0	0	0	160	1 340
<b>JARNÝ SALÓN</b> , okresné kolo postupovej súťaže amatérskej výtvarnej tvorby	200	0	0	0	0	1 650
<b>VÝTVARNÉ SPEKTRUM</b> , krajské kolo postupovej súťaže amatérskej výtvarnej tvorby	600	0	0	0	80	4 120
<b>ENIKI BENIKI</b> , regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov	500	0	0	0	68	4 680
<b>NOSITELIA TRADÍCIÍ</b> , regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	650	0	0	0	0	5 500

<b>NOSITELIA TRADÍCIÍ</b> , krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	1 200	0	0	0	100	10 930
<b>OZÝVAJ SA HLASE</b> , regionálne kolo postupovej súťaže hudobného a speváckeho folklóru detí a dospelých	0	0	0	0	720	6 200
<b>OZÝVAJ SA HLASE</b> , krajské kolo postupovej súťaže hudobného a speváckeho folklóru detí a dospelých	0	0	0	0	810	6 970
<b>DIVERTIMENTO MUSICALE</b> , krajské kolo súťaže komornej hudby	0	0	0	0	500	3 050
<b>Spolu:18</b>	<b>6 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2 999</b>	<b>59 610</b>

**Komentár:** V roku 2023 plánuje SOS v Banskej Bystrici odborne pripraviť a zrealizovať všetky súťažné prehliadky vyhlásené NOC v r. 2023, všetky profilové podujatia, prehliadky a festivaly na krajskej, celoštátnej i medzinárodnej úrovni. Hlavným cieľom SOS je zrealizovať súťažné prehliadky na vysokej umeleckej a profesionálnej organizačno-technickej úrovni. Pri splnení tohto cieľa sú veľkým prínosom účelovo určené finančné prostriedky z rozpočtu daňových príjmov BBSK určených na tento účel.

**Tabuľka 04.** Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2023

NÁZOV PODUJATIA	Ukazovateľ					
	Z rozpočtu daňových príjmov BBSK - ÚUFP (€)	Z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (€)	Príspevok z FPU (€)	Príspevok miest, obcí (€)	Vlastné zdroje ROS – postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (€)	Iné (Príspevok z NOC) (€)
<b>57. HOREHRONSKÉ DNI SPEVU A TANCA</b> , festival	10 000	0	40 000	0	10 200	0
<b>DIVADELNÁ CHALUPKA 2023</b> , 19. rončík Inšpiratívneho festivalu s medzinárodnou účasťou	6 000	0	20 000	0	0	0
<b>Spolu: 2</b>	<b>16 000</b>	<b>0</b>	<b>60 000</b>	<b>0</b>	<b>10 200</b>	<b>0</b>

**Komentár:** Realizácia festivalov a podujatí väčšieho charakteru je podmienená ich viacdrojovým financovaním, preto SOS v r.2023 plánuje získavať finančné prostriedky z existujúcich dotačných systémov.

**Tabuľka 05.** Miestne / Regionálne súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo I.-III.kat. pre okres B.Bystrica	13.2.	ZŠ Pieninská 27, BB	-	100	60	0	1220
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo IV.kat. pre okres B.Bystrica	7.3.	SOS, BB	-	15	20	0	200
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo IV.kat. pre okres Brezno	9.3.	Hotelová akadémia, Brezno	-	15	15	0	200
<b>MY SME MALÍ DIVADELNÍCI</b> , regionálne kolo súťaže detskej dramatickej tvorivosti Zlatá priadka	15.3.	KD Selce	5/75	-	100	200	3 328
<b>ENIKI BENIKI</b> , regionálne kolo súťaže detských folklórnych súborov pre okres Brezno a Banská Bystrica	19.3.	GAS, BB	8/30	-	200	800	2 300
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , regionálne kolo I.- III. kategórie	21.3.	ZŠ Moskovská 2, BB	-	65	40	0	1 060
<b>KARVAŠOVA BYSTRICA</b> , regionálne kolo súťaže divadla mladých FEDIM	24.3.	Divadlo AU BB	4/60	-	100	300	1 666
<b>TAJOVSKÉHO DIVADELNÉ DNI</b> , regionálne kolo súťaže neprofesionálneho divadla dospelých	25.3.	Divadlo AU BB	4/40	-	100	300	3 000
<b>JARNÝ SALÓN</b> , regionálne kolo amatérskej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum	31.3.	SOS, BB	-	20	500	0	1 850
<b>VITAJ ZO SVETA V NAŠOM SVETÍKU</b> , regionálne kolo 69. Hviezdoslavovho Kubína IV. - V. kat.	5.4.	V Podkroví SOS	-	20	20	0	440
<b>AMFO</b> , regionálne kolo súťaže amatérskej fotografickej tvorby	17.4.	SOS, BB	-	20	700	0	1 500

<b>NOSITELIA TRADÍCIÍ</b> , regionálne kolo súťaže folklórnych skupín pre okres Brezno a Banská Bystrica	23.4.	MsDk Brezno	8/30	-	200	1 200	6 150
<b>CINEAMA</b> , regionálne kolo súťaže amatérskej filmovej tvorby	28.4.	SOS, BB	-	5	200	0	1 500
<b>PONICKÁ FUJARKA</b> , regionálna postupová súťaž a prehliadka hudobného folklóru detí, okr.BB	30.4.	Ponická Lehôtka	5 / 60	40	200	250	2 000
<b>HOREHRONSKÁ VALAŠKA</b> , regionálna postupová súťaž a prehliadka hudobného folklóru detí, okr. BR	14.5.	Telgárt	5 / 60	30	200	250	2 000
<b>POP BB</b> , súťažná prehliadka detí v speve populárnych piesní	14.6.	SOS, BB	-	20	100	300	2 250
<b>Spolu: 16</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>39 / 355</b>	<b>350</b>	<b>2 755</b>	<b>3 600</b>	<b>30 664</b>

**Tabuľka 06.** Krajské súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov/ divákov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>DIVERTIMENTO MUSICALE</b> , krajské kolo súťaže komornej hudby	5.4.	Robotnícky dom, BB	10/50	-	120	300	3 550
<b>VÝTVARNÉ SPEKTRUM</b> , krajské kolo súťaže	14.4.	SOS BB a kaviareň Bothár	-	50	1 000	0	4 800
<b>SLÁDKOVIČOVA RADVAŇ</b> , krajská súťažná prehliadka UP I. - V. kat a tvorby RK a divadelnej poézie s postupom na 69. HK	2. - 5.5.	ŠVK, SOS, Divadlo AU B.Bystrica	6/60	60	100	0	5 362

<b>HRONSECKÁ LIPOVÁ RATOLEŠŤ</b> , krajské kolo súťaže v speve ľudových piesní	27. 5.	Hronsek	-	25	300	150	2 080
<b>NOSITELIA TRADÍCIÍ</b> , krajské kolo súťaže folklórnych skupín	24.9.	DJGT Zvolen	8/30	0	180	1 170	12 230
<b>SÁROVA BYSTRICA</b> , krajské kolo súťaže mladých moderátorov-redaktorov	26. 10.	V Podkroví SOS	-	20	30	0	800
<b>Spolu: 6</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>24/140</b>	<b>155</b>	<b>1 730</b>	<b>1 620</b>	<b>28 822</b>

**Tabuľka 07.** Celoštátne súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>HOREHRONSKÉ DNI SPEVU A TANCA</b> , festival	23.-25.6.	Heľpa	40/1400	40	4 000	20 000	116 000
<b>OZVENY STAROSLOVIENČINY POD KRÁĽOVOU HOĽOU</b> , festival chrámového a ľudového spevu	21. - 23. 7.	Telgárt	13/20	10	700	450	11 000
<b>VALASKÝ REDIG</b> , deň pastierskej kultúry na Salaši Zbojská	2. 9.	Zbojská	6/40	10	500	500	6 000
<b>19.DIVADELNÁ CHALUPKA</b> , Inšpiratívny festival s medzinárodnou účasťou	20. - 23. 9.	Brezno a okolie	10/100	20	1 500	2 500	20 000
<b>BYSTRICKÁ FOLKLÓRNA HARAVARA</b> , festival folklórnych súborov	13. - 15.10.	GAS BB	7/35	10	500	3 000	19 860
<b>SÁROVA BYSTRICA</b> , celoštátne finále súťaže mladých moderátorov a redaktorov	23. - 24.11.	V Podkroví SOS	-	40	40	0	4 600

<b>VÍKEND S FOTOGRAFIU</b> , festival fotografickej tvorby	24. - 25.11.	SOS BB	-	1	100	360	3 550
<b>DEŇ S TRADÍCIU</b> , deň venovaný ľudovej kultúre	14.7.	Nádvorie SOS	3/25	10	200	1 200	2 500
<b>Spolu: 8</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>79/1620</b>	<b>141</b>	<b>7 540</b>	<b>28 010</b>	<b>183 510</b>

**Tabuľka 08.** Medzinárodné súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Spolu:</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	-	-	-	-	-

**Komentár:** V roku 2023 plánuje SOS v Banskej Bystrici odborne pripraviť a zrealizovať všetky súťažné prehliadky vyhlásené NOC, všetky profilové podujatia, prehliadky a festivaly na krajskej, celoštátnej úrovni. Hlavným cieľom SOS je zrealizovať súťažné prehliadky vyhlásené NOC v r. 2023 na vysokej umeleckej a profesionálnej organizačno-technickej úrovni. Pri splnení tohto cieľa sú veľkým prínosom účelovo určené finančné prostriedky z rozpočtu daňových príjmov BBSK určených na tento účel. Realizácia festivalov a podujatí väčšieho charakteru je podmienená ich viaczdrojovým financovaním, preto SOS v r. 2023 plánuje získavať finančné prostriedky z existujúcich dotačných systémov. V regióne okresov Brezno a Banská Bystrica pôsobí niekoľko desiatok zoskupení a stovka jednotlivcov, ktorí vyvíjajú činnosť v oblasti ZUČ. Prehliadky, súťaže a festivaly vytvárajú priestor pre ich tvorivú prezentáciu a umeleckú konfrontáciu.

### 3. ORGANIZOVANIE SÚŤAŽÍ, PREHLIADOK A FESTIVALOV V ROKU 2023, KTORÝCH HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM JE INÝ SUBJEKT

V komentári stručne zhodnoťte súťaže, prehliadky a festivaly a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich, súťažiacich / návštevníkov



**Tabuľka 09.** Finančné prostriedky vynaložené na festivaly (garantované podujatia) v roku 2023

Názov podujatia	Ukazovateľ					
	Z rozpočtu daňových príjmov BBSK - ÚUFP (€)	Z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady (€)	Príspevok z FPU (€)	Príspevok miest, obcí (€)	Vlastné zdroje ROS – postupové súťaže a prehliadky ZUČ vyhlasované NOC (€)	Iné (€)
-	-	-	-	-	-	-
<b>Spolu:</b>	-	-	-	-	-	-

**Komentár:** Stredoslovenské osvetové stredisko sa nepodieľa na realizovaní festivalu (garantované podujatie), ktorého hlavným organizátorom je iný subjekt.

**Tabuľka 10.** Miestne / Regionálne / Okresné súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Spolu:</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	-	-	-	-	-

**Tabuľka 11.** Krajské súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>POHORELÁ, DEDINA AKO KLENOTNICA</b>	6.8.	Pohorelá	6/180	3	420	0	300
<b>XXX. SFP BENIAKOVE CHYNORANY,</b> krajská výberová prehliadka pre BBSK	9. 11.	SOS	-	20	20	0	100
<b>CENA JÚLIUSA BARTOŠA ŠUKA,</b> krajská súťažná prehliadka v interpretácii rómskych piesní	10.11.	Čierny Balog	2/15	30	200	0	3 000
<b>PASTIERSKE HRY VIANOČNÉ,</b> festival vianočného zvykoslovía	6.1.	Lom nad Rimavicou	2/20	80	200	0	2 000
<b>Spolu: 4</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>10/215</b>	<b>133</b>	<b>840</b>	<b>0</b>	<b>5 400</b>

**Tabuľka 12.** Celoštátne súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>UŽ SA FAŠIANG KRÁTI,</b> 26. ročník festivalu fašiangového zvykoslovía	17. - 19.2	Čierny Balog	5/20	-	300	500 hlavný usporiadateľ	4 000
<b>FESTIVAL DYCHOVÝCH HUDIEB</b>	15.-16.6.	Valaská	5/25	150	800	0	600
<b>MONTANA METAL FEST,</b> hudobný festival	2.9.	Špania Dolina	6/30	30	300	3 000 hlavný usporiadateľ	10 000

<b>Spolu: 3</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>16/75</b>	<b>180</b>	<b>1 400</b>	<b>3 500</b>	<b>14 600</b>
-----------------	----------	----------	--------------	------------	--------------	--------------	---------------

**Tabuľka 13.** Medzinárodné súťaže, prehliadky a festivaly

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, (resp. súťažiacich, vystupujúcich, vystavujúcich)		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Spolu:</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	-	-	-	-	-

**Komentár:** Jedným z hlavných cieľov SOS v Banskej Bystrici je spolupráca s obcami, inštitúciami (školskými, kultúrnymi), občianskymi združeniami a neziskovými organizáciami pri tvorbe dramaturgií a realizácii festivalov a podujatí v regióne. Príkladom toho sú vyššie uvedené podujatia a festivaly regionálneho, krajského a celoštátneho charakteru, pri ktorých SOS v prevažnej miere plní úlohu dramaturga. Na realizácii súťaží, prehliadok a festivalov medzinárodného charakteru sa SOS nepodieľa.

#### 4. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, KTORÝCH JE ROS HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM (OBČIANSKE, ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

**Tabuľka 14.** Jednorazové podujatia

Názov	Termín	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	Priame náklady na podujatie (€)
<b>DOKUMENTÁCIA SVADOBNÉHO OBRADU ČEPČENIA A SVADOBNÝCH PIESNÍ VO VYBRANÝCH LOKALITÁCH STREDNÉHO SLOVENSKA</b>	1. 2. - 30. 6.	Obec Čierny Balog, Medzibrod, Nemecká, Šumiac, Telgárt a Pohorelá	50	0	11 550
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU DETÍ</b>	13.2.	ZŠ Pieninská 27, BB	100	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU IV.kat.</b>	7.3.	SOS BB	20	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU IV.kat.</b>	9.3.	Hotelová akadémia, Brezno	15	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR DETSKEJ DRAMATICKEJ TVORIVOSTI</b>	15.3.	KD Selce	75	0	0
<b>ROZBOROVÝ SEMINÁR, pre vedúcich DFS</b>	19.3.	GAS BB	12	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU DETÍ</b>	21.3.	ZŠ Moskovská 2, BB	90	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR DIVADLA MLADÝCH</b>	24.3.	Divadlo AU BB	50	0	0

<b>HODNOTIACI SEMINÁR NEPROFESIONÁLNEHO DIVADLA DOSPELÝCH</b>	25.3.	Divadlo AU BB	45	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU IV.kat.</b>	5.4.	SOS BB	20	0	0
<b>ROZBOROVÝ SEMINÁR pre vedúcich FSk okr. BB, BR</b>	23.4.	Brezno	10	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU DETÍ</b>	2.5.	ŠVK BB	80	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR UM. PREDNESU IV.a V. kat.</b>	3.5.	SOS BB	30	0	0
<b>HODNOTIACI SEMINÁR TVORBY RECIT. KOLEKTÍVOV A DIV. POÉZIE</b>	4.5.	Divadlo U BB	60	0	0
<b>ŠIKOVNÍČEK</b> , letný umelecký tábor pre deti	august	SOS BB	12	1 200	600
<b>ROZBOROVÝ SEMINÁR</b> , pre vedúcich FSk BBSK	24.9.	Zvolen	15	0	0
<b>NEBÝVAM ALE ŽIJEM</b>	5.10.	SK	10	0	17 000
<b>PUTOVANIE ZA KRÁSOU SLOVA</b> , krajská tvorivá dielňa pre recitátorov, pedagógov a tvorcov div. poézie	6. - 8. 10.	Hotel Biela medvedica, Bystrá	40	1 200	3 700

<b>AKO NA TO</b> , vzdelávacie aktivity pre ved. folkórnych kolektívov	24. - 25.11.	Banská Bystrica -okolie	10	100	7 018
<b>PUTOVANIE ZA KRÁSOU SLOVA</b> , seminár o um. prednese pre pedagógov ZŠ a SŠ	29.11.	SOS BB	20	60	200
<b>Spolu: 20</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>764</b>	<b>2 560</b>	<b>40 068</b>

Tabuľka 15. Cyklické podujatia

Názov	Počet opakovaní	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	Priame náklady na podujatie (€)
<b>PUTOVANIE ZA KRÁSOU SLOVA</b> , workshopy pre recitátorov IV. a V. kat.	6	SOS, Hotelová akadémia Brezno	30	50	300
<b>PRÍPRAVNÉ SEMINÁRE</b> , pre mladých moderátorov	4	SOS, Hotelová akadémia Brezno	40	80	450
<b>TVORIVÉ DIELNIČKY</b> , tvorivé dielne pre deti	28	DĽR	531	986	352
<b>TVORIVÉ DIELNE pre DSSky</b>	20	DĽR	110	170	86
<b>CESTOVATEĽSKÝ VEČER</b>	10	V Podkroví	500	1 500	1 500
<b>TANEČNÉ DOMY</b> , výuka ľudových tancov	8	BB, obce okr. BR	200	400	7 620
<b>SPEVÁCKE DOMY</b> , výuka ľudových piesní	6	BB, obce okr. BR	120	0	1 200
<b>UMENIE A SÚVISLOSTI S JUHELOM</b> , praktický seminár	8	V Podkroví	80	160	400
<b>Spolu: 8 / 90</b>	<b>90</b>	<b>x</b>	<b>1 611</b>	<b>3 346</b>	<b>11 908</b>

**Komentár:** Pre kolektívy, zoskupenia, súbory, skupiny a jednotlivcov v oblasti záujmovej umeleckej činnosti, SOS v Banskej Bystrici pravidelne pripravuje a realizuje metodické stretnutia, aktivity a odborné semináre s cieľom zvyšovania ich odbornej kvalifikácie a umeleckého rastu v jednotlivých žánroch ZUČ. Vzdelávacie aktivity sa z dôvodu záujmu realizujú systematicky a pravidelne.



## 5. VÝCHOVNO-VZDELÁVACIE PODUJATIA, KTORÝCH HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM JE INÝ SUBJEKT (OBČIANSKE, ZUČ)

V komentári stručne zhodnoťte výchovno-vzdelávacie podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účastníkov.

Tabuľka 16. Jednorazové podujatia

Názov	Termín	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady na podujatie (€)
TVORIVÉ DIELNE PRE ZAHRANIČNÝCH ŠTUDENTOV	7.2.	DĽR	36	0	72
TVORIVÉ DIELNE PRE VEREJNOSŤ	10. - 11.3.	Európa SC	80	0	0
VEL'KONOČNÉ TVORIVÉ DIELNE	marec	Lučatín	50	0	22
VEL'KONOČNÉ TVORIVÉ DIELNE	10.3.	BB	120	0	56
VEL'KONOČNÉ TVORIVÉ DIELNE	marec	Vlkanová	55	0	29
DNI OBCE TVORIVÉ DIELNE	máj	Závodka nad Hronom	70	0	25
MDD	1.6.	BB	47	0	23
PRÁZDNINOVÁ ŠKOLA REMESIEL	júl - august	Špania Dolina	53	0	30
TVORIVÉ DIELNE PRE DETI SLOVÁKOV ŽIJÚCICH V ZAHRANIČÍ	august	DĽR	16	0	24
TVORIVÉ DIELNE PRE SENIOROV	október	DĽR SOS BB	12	60	26
VIANOČNÉ TVORIVÉ DIELNE	december	Vlkanová	36	0	22
VIANOČNÉ TVORIVÉ DIELNE	december	Lučatín	34	0	29
<b>Spolu: 12</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>609</b>	<b>60</b>	<b>358</b>

Tabuľka 17. Cyklické podujatia

Názov	Počet opakovaní	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	priame náklady KI (€)
<b>Spolu:</b>	-	x	-	-	-

**Komentár:** Na realizácii cyklických výchovno-vzdelávacích podujatí (ZUČ)), ktorých organizátorom je iný subjekt sa SOS nepodieľa.

## 6.KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, KTORÝCH JE ROS HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

**Tabuľka 18.** Kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých je ROS hlavným organizátorom

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, vystupujúcich		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	Priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>KONCERT BANSKOBYSSTRICKEJ SKUPINY ŠKRIDLE</b>	18.1.	kaviareň Bothár	1/3	-	40	100	100
<b>PIESNE MOJE, PIESNE</b> , koncert speváckych zoskupení z BB	27.1.	V podkroví SOS	7/8	3	70	490	500
<b>FAŠIANGY V MESTE</b>	21.2.	Nám SNP BB, Robotnícky dom	3/35	3	100	600	900
<b>KONCERT POSLUCHÁČOV KONZERVATÓRIA</b>	16.3.	SOS BB	-	10	70	100	100
<b>FOLKTOLK</b> , debatenie nielen o folklóre	26.4.	kaviareň Bothár	-	2	15	0	30
<b>KONCERT SLOVENSKÝ KOMORNÝ ORCHESTER</b>	29.5.	Banská Bystrica	1/15	-	200	600	600
<b>FOLKTOLK</b> , debatenie nielen o folklóre	31.5.	kaviareň Bothár	-	2	15	0	30
<b>HUDOBNÉ UTORKY NA NÁDVORÍ</b>	6.6.	Nádvorie SOS	1/5	-	40	80	200
<b>DETSKÝ DIVADELNÝ ŠTVRTOK</b> , Teátro NELINE, Ja som Inna	15.6.	Nádvorie SOS	1/3	-	100	300	300
<b>HUDOBNÉ UTORKY NA NÁDVORÍ</b>	4.7.	Nádvorie SOS	1/3	-	40	80	200
<b>DIVADELNÝ ŠTVRTOK</b> , divadelné predstavenie pre verejnosť	6.7.	Nádvorie SOS	1/2	-	80	480	300
<b>KONCERT PETER LIPA BAND</b>	12.7.	SOS BB	1/6	-	120	700	1500
<b>DIVADELNÝ ŠTVRTOK</b> , divadelné predstavenie pre verejnosť	20.7.	Nádvorie SOS	1/2	-	80	480	300
<b>HUDOBNÉ UTORKY NA NÁDVORÍ</b>	25.7.	Nádvorie SOS	1/3	-	40	80	200
<b>KONCERT SOLE</b>	9.8.	SOS BB	1/5	-	120	600	1400
<b>DIVADELNÝ ŠTVRTOK</b> , divadelné predstavenie pre verejnosť	17. 8.	Nádvorie SOS	1/2	-	80	480	300
<b>HUDOBNÉ UTORKY NA NÁDVORÍ</b>	22. 8.	Nádvorie SOS	1/3	-	50	100	250

<b>CHÝR LETEL KRAJOM</b> , autorská tanečná inscenácia o významných nositeľoch tradícií	13.10.	Banská Bystrica	1/30	-	150	1 200	2 400
<b>FOLKTOLK</b> , debatenie nielen o folklóre	25.10.	kaviareň Bothár	-	2	15	0	30
<b>Spolu: 19</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>23/125</b>	<b>22</b>	<b>1 425</b>	<b>6 470</b>	<b>9 640</b>

**Komentár:** Kultúrno-spoločenské podujatia tvoria podstatnú časť činnosti SOS, ich pravidelná a systematická realizácia má nespochybniteľný význam z hľadiska uspokojovania emocionálnych potrieb širokej verejnosti a ponuky kultúrnych služieb existujúcemu, no i potencionálnemu publiku. Vo veľkej miere vytvárajú priestor pre nadaných umelcov a umelecké zoskupenia z našich i vzdialenejších regiónov. Snahou SOS je vytvárať nové inovatívne programy s využitím moderných technológií. SOS pri napĺňaní vyššie spomínaných cieľov vstupuje pri realizácii podobných projektov do spolupráce s kultúrnymi a školskými inštitúciami, samosprávami a občianskymi združeniami.

## 7.KULTÚRNO-SPOLOČENSKÉ PODUJATIA, KTORÝCH HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM JE INÝ SUBJEKT

V komentári stručne zhodnoťte kultúrno-spoločenské podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem účinkujúcich / návštevníkov.

**Tabuľka 19.** Kultúrno-spoločenské podujatia, ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt

Názov	Termín	Miesto	Počet účinkujúcich, vystupujúcich		Počet návštevníkov / divákov	Príjem zo vstupného / tržby KI (€)	Priame náklady na podujatie (€)
			súbor / člen	jednotlivec			
<b>NOVOROČNÝ KONCERT</b> , slávnostný koncert speváckych zborov a hudobných zoskupení	11.1.	Kostol Sv. Michala, BB	3 /15	40	200	0	100
<b>TROJKRÁĽOVÝ KONCERT</b> , slávnostný koncert	15.1.	U Saleziánov Dona Bosca	2/20	50	300	0	100
<b>UMELECKÝ STISK NA DOLNEJ</b> , hudobno-poetický program	24.2.	Bothár	-	8	20	0	100
<b>OBJAV TRADÍCIU</b> , prezentácia tradičnej kultúry v Európa SC	10.-11.3.	Európa SC	5/30	10	400	0	0
<b>POÉZIA NAŠA MILÁ</b> , poeticko-hudobný večer venovaný Svetovému dňu poézie	17.3.	SOS	-	15	50	150	100
<b>ANGELUS REVIVAL</b> , hudobný koncert	16.9.	Nádvorie	5/30	20	100	1 000	3 000
<b>Spolu: 6</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>15/95</b>	<b>143</b>	<b>1 070</b>	<b>1 150</b>	<b>3 400</b>

**Komentár:** Kultúrno-spoločenské podujatia koncipované SOS v Banskej Bystrici majú za cieľ vytvárať priestor pre prezentáciu talentovaných umelcov s napĺňaním kultúrnych potrieb širokej verejnosti. Snahou SOS je vytvárať nové inováčné programy s využitím moderných technológií. SOS pri napĺňaní vyššie spomínaných cieľov vstupuje pri realizácii podobných projektov do spolupráce s kultúrnymi a školskými inštitúciami, samosprávami a občianskymi združeniami.

## 8. INÉ PODUJATIA, KTORÝCH JE ROS HLAVNÝM ORGANIZÁTOROM (DL'R, VÝSTAVY A KLUBY)

V komentári stručne zhodnoťte iné podujatia a podmienky ich realizácie, udržateľnosť a záujem návštevníkov / účastníkov.



**Tabuľka 20.** Dielne ľudových remesiel

Názov	Počet opakovaní	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	Priame náklady na podujatie (€)
<b>PRÁZDNIHOVÉ PATLANINKY</b> , tvorivé dielne pre deti v období jarých prázdnin	1	DĽR	20	245	80
<b>MAJSTRI A DETI</b> , vzdelávacie podujatie venované deťom	1	Nádvorie SOS	150	300	570
<b>Spolu: 2</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>170</b>	<b>545</b>	<b>650</b>

**Tabuľka 21.** Dielne ľudových remesiel – kurzy

Názov	Termín	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	Priame náklady na podujatie (€)
<b>HABARKY Z DREVA</b>	11.1.	DĽR	10	50	0
<b>NOVOROČNÝ ANJEL KOMBINOVANOU TECHNIKOU KERAMIKA</b> , vitráž 1. stretnutie modelovanie , rezanie skla; 2.stretnutie - spájanie jednotlivých častí pájkovaním	18.1./25.1.	DĽR	24	140	40
<b>MODELOVANÝ TANIER ZDOBENÝ ČIPKOU</b> , 1.stretnutie - modelovanie z hlíny; 2.stretnutie - glazovanie po vypálení keramiky	1.2./22.2.	DĽR	24	140	38
<b>PLSTENIE VLNY</b>	4.2.	DĽR	4	40	24
<b>PRÁCA S KOŽOU</b> , 1. stretnutie - vymeranie, rezanie, hladenie a šitie kože; 2.stretnutie - zdobenie kože a dokončovanie	8.2./15.2.	DĽR	14	112	76
<b>DRÔTENÝ ŠPERK</b>	8.3.	DĽR	12	70	12

<b>SKLOMALBA</b> , 1. stretnutie - kresba a nanášanie základných farieb; 2.stretnutie - maľba dokončovanie	15.3./22.3.	DĽR	22	130	44
<b>PLETENIE KORBÁČOV</b>	29.3.	DĽR	10	60	10
<b>BATIKOVANÉ KRASLICE</b>	5.4.	DĽR	12	70	10
<b>MAĽBA NA TEXTIL I.</b>	12.4.	DĽR	10	60	25
<b>MAĽBA NA TEXTIL II.</b> , šibori technikou	19.4.	DĽR	10	60	50
<b>TKANIE NA DOŠTIČKE</b>	26.4.	DĽR	10	60	20
<b>KOŠÍK S KERAMICKÝM DNOM</b> , 1.stretnutie - modelovanie keramického dna z hlíny; 2.stretnutie - glazovanie vypáleného dienska; 3.stretnutie - zakladanie osnovných prútov do keramického dienska; 4.stretnutie - vypletanie košíka a záverečné ukončenie	3.5./17.5/24.5/31.5.	DĽR	48	280	62
<b>DROTÁRSKE TECHNIKY</b> , drôtený artefakt	10.5.	DĽR	12	70	12
<b>SMALTOVANÝ ŠPERK</b>	7.6.	DĽR	12	70	26
<b>ZDOBENÝ HRNČEK Z HLINY</b> , 1.stretnutie - modelovanie z hlíny; 2.stretnutie - glazovanie hrnčekov	13.9./ 27.9.	DĽR	24	140	24
<b>MODELOVANÉ SRDIEČKA Z HLINY</b>	20.9.	DĽR	12	70	5
<b>TOČENIE NA HRNČIARSKOM KRUHU</b>	4.10.	DĽR	10	50	18
<b>VÝROBA SVIEČOK ODLIEVANÍM</b>	11.10.	DĽR	10	50	23

<b>SMALTOVANÝ ŠPERK</b>	18.10.	DĽR	10	50	26
<b>VYŠÍVANIE OZDOBNÉHO ZRKADIELKA</b>	25.10.	DĽR	10	50	23
<b>VIANOČNÝ KERAMICKÝ KAHANČEK</b> , 1.stretnutie - modelovanie z hlíny; 2. stretnutie - glazovanie výrobkov	8.11./22.11.	DĽR	24	140	27
<b>VIANOČNÉ OZDOBY Z HLINY</b>	15.11.	DĽR	12	70	8
<b>ADVENTNÉ VENCE</b>	29.11.	DĽR	12	70	15
<b>POHYBLIVÉ HRAČKY Z DREVA</b> , 1.stretnutie - rezanie a brúsenie dreva	6.12./13.12.	DĽR	20	120	30
<b>Spolu: 25</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>378</b>	<b>2 222</b>	<b>648</b>

**Tabuľka 22.** Výstavy a vernisáže

Názov	Vernisáž áno/nie	Termín výstavy / vernisaže	Miesto	Počet návštevníkov výstavy / vernisáž	Príjem zo vstupného / tržby (€)	Priame náklady na podujatie (€)
<b>OSOBNOSTI Július Bartoš "Šuko" / Ľubomír Medved' "Ondřík"</b>	áno	18.2.	KD Čierny Balog	150/30	0	4 000
<b>JARNÝ SALÓN</b>	áno	11. - 30.4.	kaviareň Bothár	500/30	0	250
<b>AMFO</b>	áno	2. - 19.5.	kaviareň Bothár	700/30	0	725
<b>VÝTVARNÉ SPEKTRUM</b>	áno	25.5. - 25.6.	V Podkroví SOS a kaviareň Bothár	1 000/50	0	2 200
<b>ART KLUB 9+</b>	áno	1.8. - 1.9.	kaviareň Bothár	300/30	0	200
<b>JE DOKUMENT MŔTVY?</b>	áno	3. - 26.11.	V Podkroví SOS a kaviareň Bothár	500/40	0	1 300

<b>NEBÝVAM, ALE ŽIJEM</b>	áno	5.12 - 7.1.	V Podkroví SOS a kaviareň Bothár	350/40	0	6 500
<b>Spolu: 7</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>3 500 / 250</b>	<b>0</b>	<b>15 175</b>

Tabuľka 23. Kluby

Názov	Počet opakovaní	Miesto	Počet účastníkov	Príjem zo vstupného / tržby (€)	priame náklady na podujatie (€)
<b>BANSKOBYSTRICKÝ FOTOKLUB</b>	25	SOS BB	350	0	500
<b>KLUB PALIČKOVANEJ ČIPKY MOTÝLIK</b>	15	DĽR	100	0	20
<b>Spolu: 2</b>	<b>40</b>	<b>x</b>	<b>450</b>	<b>0</b>	<b>520</b>

**Komentár:** Aktivity Dielne ľudových remesiel pri SOS v Banskej Bystrici sú súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu všetkých typov základných a stredných škôl, zároveň uspokojujú potreby dospelaj širokej verejnosti. Výstavy sú realizované samostatne i v rámci podujatí a súťaží ZUČ vyhlásených NOC.

## 9. EDIČNÁ ČINNOSŤ (TITULY, NÁKLAD)

Publikácie k vlastnej činnosti organizácie

Tabuľka 24. Edičná činnosť

Titul	Druh titulu	Náklad (počet ks)	Priame náklady (€)	Z toho priame náklady KI (€)
<b>VÝTVARNÉ SPEKTRUM</b>	katalóg	200	1 700	100
<b>MONTANA METAL FEST</b>	bulletin	100	500	500
<b>VÍKEND S FOTOGRAFIU</b>	bulletin	100	600	100
<b>NEBÝVAM ALE ŽIJEM</b>	bulletin	300	2 000	200
<b>BULLETIN HDST 2023</b>	bulletin	250	750	750
<b>SLÁDKOVIČOVA RADVAŇ</b> , krajská prehliadka v umeleckom prednese I.– V.kategórie a tvorby DRK a divadiel poézie	bulletin	100	200	200
<b>DOKUMENTÁCIA SVADOBNÉHO OBRADU ČEPČENIA A SVADOBNÝCH PIESNÍ VO VYBRANÝCH LOKALITÁCH STREDNÉHO SLOVENSKA</b>	online odborný popis, notácie piesní a profesionálny dokumentačný audiovizuálny záznam v trvaní približne 80 minút	1	1 000	1 000
<b>artUM</b>	Umelecký časopis (tlačený a elektronický)	100	500	500
<b>100pa</b>	Ročenka SOS, x2	200	500	500
<b>Spolu: 9</b>	<b>x</b>	<b>1 351</b>	<b>7 750</b>	<b>3 850</b>

## 10. GRANTY A DOTÁCIE

**Tabuľka 25.** Plán vypracovaných a predložených projektov na rok 2023 (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné)

Názov projektu a zameranie	Požadovaná výška dotácie / grantu (€)	Spolufinancovanie KI (€)	Spolufinancovanie BBSK (€)	Príjemca žiadosti projektu
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo I. – III. kat. pre okr. B.Bystrica	900	320	-	NOC
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo IV. kat. pre okr. B.Bystrica	100	100	-	NOC
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , okresné kolo IV. kat. pre okr. Brezno	100	100	-	NOC
<b>69.HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> , regionálne kolo I. – III. kat.	860	250	-	NOC
<b>VITAJ ZO SVETA V NAŠOM SVETÍKU</b> , regionálne kolo 69. HK IV. a V. kat.	300	140	-	NOC
<b>SLÁDKOVIČOVA RADVAŇ</b> , krajská prehliadka UP I. – V. kat a tvorby RK a DP	4 690	672	-	NOC
<b>TAJOVSKÉHO DIVADELNÉ DNI + KARVAŠOVA BYSTRICA</b> , regionálne súťaže neprof. divadlá dospelých a divadla mladých	3 800	816	-	NOC
<b>MY SME MALÍ DIVADELNÍCI</b> , regionálne kolo detskej dramatickej tvorivosti	2 760	768	-	NOC
<b>AMFO</b> , okresné kolo celoštátnej postupovej súťaže amatérskej fotografie	1 660	245	-	NOC
<b>CINEAMA</b> , okresné kolo postupovej súťaže amatérskeho filmu	1 340	160	-	NOC



<b>JARNÝ SALÓN</b> , okresné kolo postupovej súťaže amatérskej výtvarnej tvorby	1 650	200	-	NOC
<b>VÝTVARNÉ SPEKTRUM</b> , krajské kolo postupovej súťaže amatérskej výtvarnej tvorby	4 120	680	-	NOC
<b>ENIKI BENIKI</b> , regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov	4 680	568	-	NOC
<b>NOSITELIA TRADÍCIÍ</b> , regionálne kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	5 500	650	-	NOC
<b>NOSITELIA TRADÍCIÍ</b> , krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky folklórnych skupín	10 930	1 300	-	NOC
<b>OZÝVAJ SA HLASE</b> , regionálne kolo postupovej súťaže hudobného a speváckeho folklóru detí a dospelých	6 200	720	-	NOC
<b>OZÝVAJ SA HLASE</b> , krajské kolo postupovej súťaže hudobného a speváckeho folklóru detí a dospelých	6 970	810	-	NOC
<b>DIVERTIMENTO MUSICALE</b> , krajské kolo súťaže komornej hudby	3 050	500	-	NOC
<b>57. HOREHRONSKÉ DNI SPEVU A TANCA</b> , festival	40 000	10 200	10 000	FPU
<b>DIVADELNÁ CHALUPKA 2023</b> , 19. ročník Inšpiratívneho festivalu s medzinárodnou účasťou	20 000	6 000	-	FPU
<b>15. BYSTRICKÁ FOLKLÓRNA HARAVARA</b>	12 000	2 000	-	FPU
<b>HRONSECKÁ LIPOVÁ RATOLEŠŤ</b> , krajská súťažná prehliadka v interpretácii ľudových piesní detí	2 080	270	-	FPU
<b>VZDELÁVACIE AKTIVITY SOS</b>	9 500	2 640	-	FPU

<b>SÁROVA BYSTRICA 2023, súťaž mladých moderátorov-redaktorov</b>	5 850	650	-	FPU
<b>POP BB, 17. ročník súťaže v speve populárnej piesne pre deti a mládež</b>	2 250	300	-	FPU
<b>AKO NA TO, vzdelávacie aktivity pre ved. folklórnych kolektívov</b>	6 358	360	-	FPU
<b>TVORIVÍ SENIORI A TVORIVÉ DIELNIČKY PRE ĽUDÍ SO ZDRAVOTNÝM POSTIHNUTÍM A DETI Z CENTIER PRE DETI A RODINY</b>	2 010	170	-	MK SR
<b>RÁČTE VSTÚPIŤ</b>	8 550	450	-	MK SR
<b>NEBÝVAM, ALE ŽIJEM</b>	16 150	850	-	MK SR
<b>Spolu: 29</b>	<b>184 358</b>	<b>32 889</b>	<b>10 000</b>	<b>x</b>

**Komentár:** SOS v Banskej Bystrici bude aj v roku 2023 využívať všetky dostupné možnosti získavania mimorozpočtových finančných zdrojov prostredníctvom grantov z verejných zdrojov, podporných programov komerčných spoločností a združovaním finančných prostriedkov SOS, participujúcich samospráv a spolupracujúcich inštitúcií. V prípade schválenia žiadosti podanej v rámci výzvy IROP-PO7-SC77-2021-75), bude SOS realizovať v priebehu roka 2023 projekt pod názvom: Stredoslovenské osvetové stredisko – kultúrna inštitúcia 21. storočia.

## 11. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMÍ A ORGANIZÁCIAMI

(vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce,  
návrh opatrení v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce)

SOS v Banskej Bystrici zabezpečí realizáciu plánovaných úloh v spolupráci s partnermi: samospráva obcí a miest okresov Banská Bystrica a Brezno, kultúrne inštitúcie, jednotlivci, záujmové združenia, všetky typy škôl, médiá. Podľa potreby a typu podujatia plánuje spolupracovať s odbornými, vzdelávacími, kultúrnymi inštitúciami na miestnej, regionálnej, krajskej a celoštátnej úrovni.

V Banskej Bystrici, 18.1.2023

---

Mgr. Tatiana Salajová

riaditeľka SOS