



Celoštátna súťaž mladých moderátorov

## SÁROVA BYSTRICA 2020 PRAVIDLÁ SÚŤAŽE

### § 1

#### Organizátori súťaže

a/ Vyhlasovateľom a hlavným organizátorom celoštátnej súťaže mladých moderátorov

**SÁROVA BYSTRICA 2020** (ďalej len súťaž) je každoročne Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici,  
b/ organizátormi krajských kôl, sú:

<b>Banskobystrický kraj:</b>	Stredoslovenské osvetové stredisko v Banskej Bystrici (ďalej len SOS), zodpovedný: Mgr. art. Maroš Krajčovič, <a href="mailto:krajcovic@sosbb.sk">krajcovic@sosbb.sk</a> , +421 940 982 677
<b>Košický kraj:</b>	Zemplínske osvetové stredisko v Michalovciach, zodpovedná: Mgr. Lucia Vetrecinová, <a href="mailto:lucia.spakova@zosmi.sk">lucia.spakova@zosmi.sk</a> , +421 918 908 310
<b>Nitriansky kraj:</b>	Krajské osvetové stredisko v Nitre zodpovedná: Mgr. Aneta Sedláčková, <a href="mailto:aneta.sedlackova@kosnr.sk">aneta.sedlackova@kosnr.sk</a> , +421 911 540 017
<b>Prešovský kraj:</b>	Divadlo Jonáša Záborského - útvar osvetovej činnosti Prešov, zodpovedná: D. Rusnáková, <a href="mailto:rusnakova.osveta@djz.sk">rusnakova.osveta@djz.sk</a> , 051/773 41 87
<b>Trenčiansky kraj:</b>	Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici zodpovedná: Ľudmila Bašová, <a href="mailto:luba.basova@pospb.sk">luba.basova@pospb.sk</a> , +421 917 787 062
<b>Žilinský kraj:</b>	Krajské kultúrne stredisko v Žiline zodpovedná: Mgr. Petra Rovderová, <a href="mailto:provderova@vuczilina.sk">provderova@vuczilina.sk</a> , +421 915 787 299

c/ z krajov - Bratislavský a Trnavský, kde sa výberové kolá neorganizujú, môžu sa záujemcovia po dohode s organizátormi iných krajských kôl prihlásiť do ktoréhokolvek krajského kola, spravidla do Nitrianskeho, alebo Trenčianskeho kola. V prípade absolvovania súťaže budú účastníci vyhodnotení samostatne, nie so súťažiacimi z príslušného kraja.

### § 2

#### Súťaž

a/ Súťaž je celoštátnou súťažou a je určená pre mladých ľudí z celej Slovenskej republiky,

b/ Súťažiaci sú rozdelení do dvoch vekových kategórií

I. kategória: od 15 do 18 rokov,

II. kategória: od 19 do 25 rokov,

c/ súťaž je postupová,

d/ súťaž pozostáva z krajských kôl a celoštátneho kola,

e/ krajské kolo je povinné a súťažiaci sa naň prihlasujú priamo u organizátora podľa regiónu svojho bydliska,





- resp. u najbližšieho organizátora k miestu bydliska,  
f/ organizátor krajského kola nominuje víťazov (maximálne dvoch, ktorí sa umiestnili na prvých dvoch miestach v súťaži v každej kategórii) a svoju nomináciu do celoštátneho kola, ktoré sa koná v Banskej Bystrici potvrdí protokolom o úspešnom účinkovaní v súťaži, na základe výsledkov určených odbornou porotou,  
g/ súťaž pozostáva zo štyroch súťažných disciplín: *(vyhlasovateľ súťaže si vyhradzuje právo na zmenu súťažných disciplín)*

**I. disciplína:** interpretácia spravodajského textu v trvaní 60 sekúnd; interpretovaný text môže byť zostavený z jednej ucelenej správy alebo z bloku krátkych správ,

**II. disciplína:** interpretácia reklamného textu v trvaní 15 - 30 sekúnd,

**III. disciplína:** vedenie rozhovoru so zaujímavým človekom v trvaní 180 sekúnd,

**IV. disciplína:** súťažiaci sa predstavia v moderovaní vlastnej relácie v trvaní 120 sekúnd,

h/ odborná porota má právo, v prípade potreby zaradiť do súťaže aj interpretáciu neznámeho textu.

i/ súťaž sa môže konať verejne za účasti publika,

### § 3

#### Súťažiaci

- a/ Súťaže sa môže zúčastniť každý, kto v čase konania sa súťaže dovŕši vek 15 rokov a neprekročí 25 rokov života na základe písomnej a signovanej „Závaznej prihláške“, ktorú riadne vyplnenú doručí organizátorovi Krajského kola súťaže do termínu uzávierky,  
b/ na celoštátnom kole súťaže sa môže zúčastniť len súťažiaci, ktorý dostal nomináciu od organizátora krajských kôl na základe hodnotenia odborných porôt,  
c/ konečný počet súťažiacich Celoštátneho kola v jednotlivých kategóriách určuje však SOS, podľa vlastných možností  
d/ pre obe kategórie platia podmienky uvedené v §2.

### § 4

#### Priebeh súťaže

- a/ Súťažiaci v jednotlivých vekových kategóriách si vyžrebujú svoju štvorčlennú skupinu, tzv. „vysielaciu zmenu“,  
b/ vysielacie zmeny sa predstavujú vo svojich spoločných reláciách, kde si rozdelia jednotlivé súťažné disciplíny,  
c/ každá vysielacia zmena sa predstaví počas súťaže štyrikrát, aby sa každý súťažiaci predstavil v každej súťažnej disciplíne *(štyri súťažné kolá)*,  
d/ súťažiaci, ktorý má v danom kole disciplínu „moderovanie vlastnej relácie“ je zároveň aj redaktorom daného kola *(určuje poradie v akom sa vysielacia zmena bude prezentovať a dramaturgicky zostavuje priebeh súťažného kola svojej skupiny)*,  
e/ v prípade, že počet prihlásených súťažiacich neumožní naplniť celú štvoricu v rovnakej vekovej kategórii, organizátor súťaže môže vytvoriť aj kombinovanú vysielaciu zmenu, pričom na túto skutočnosť je povinný upozorniť členov odbornej poroty.





## § 5

### Odborná porota

- a/ Všetky kolá súťaže hodnotí odborná porota.
- b/ Členov odbornej poroty (*d'alej len porota*) v celoštátnom kole menuje riaditeľka SOS,
- c/ členov poroty v krajských kolách menujú riaditelia organizátorov týchto kôl,
- d/ v celoštátnom kole je porota zostavená z nepárneho počtu členov, minimálne však z troch,
- e/ v krajských kolách je porota zostavená z nepárneho počtu členov, minimálne však z troch,
- f/ predsedu poroty menuje organizátor súťaže. V prípade nerozhodnosti hlasov má predseda právo rozhodnúť,
- g/ porota hodnotí osobitne každého súťažiaceho,
- h/ porota hodnotí súťažiacich podľa nasledujúcich kritérií ako sú:
  - 1. výslovnosť,
  - 2. úroveň dodržiavania pravidiel slovenského jazyka,
  - 3. presvedčivosť prejavu a schopnosť zaujať poslucháča,
  - 4. schopnosť pohoťovo reagovať na nečakanú situáciu,
  - 5. celkový prejav,
- h/ porota po vyhodnotení porovnaním výsledkov jednotlivých súťažiacich určí poradie prvých troch súťažiacich v každej kategórii, poprípade môže udeliť aj iné ceny za mimoriadne výkony,
- i/ porota vyhotoví o priebehu súťaže písomný protokol,
- j/ pred vyhlásením výsledkov súťaže vykoná odborná porota so súťažiacimi odborný hodnotiaci seminár

## § 6

### Konanie a organizačné zabezpečenie súťaže

- a/ **Celoštátne kolo súťaže** sa bude konať v dňoch **26. a 27. novembra 2020** v sále V PODKROVÍ v Banskej Bystrici a organizačne ho zabezpečuje SOS na vlastné náklady, resp. z iných prostriedkov získaných za týmto účelom, SOS zároveň koordinuje konanie súťaže na nižších postupových úrovniach (*krajské kolá, regionálne kolá*),
- b/ **Krajské kolá súťaže** sa konajú:
  - 15. októbra 2020** Nitriansky kraj, KOS Nitra
  - 20. októbra 2020** Prešovský kraj, DJZ – útvar osvetovej činnosti, Prešov
  - 21. októbra 2020** Trenčiansky kraj, POS Považská Bystrica
  - 22. októbra 2020** Banskobystrický kraj, SOS Banská Bystrica
  - 22. októbra 2020** Žilinský kraj, KKC Žilina
  - 5. novembra 2020** Košický kraj, ZOS Michalovce
- c/ na krajskej alebo regionálnej úrovni súťaž organizačne zabezpečujú organizátori uvedení v § 1, na vlastné náklady, resp. z iných prostriedkov získaných za týmto účelom,
- d/ organizátori majú povinnosť zabezpečiť dostatočné technické vybavenie súťaže podľa pokynov vyhlasovateľa,

## § 7

### Záverečné ustanovenia

- a/ Súťažné pravidlá vydáva SOS a sú záväzné pre všetkých spoluorganizátorov a súťažiacich,
- b/ Súťažné pravidlá sú včas dostupné pod heslom Sárova Bystrica, v sekcii Umelecké slovo na internetovej stránke SOS: [www.sosbb.sk](http://www.sosbb.sk)
- c/ prípadné zmeny pravidiel je vyhlasovateľ povinný včas oznámiť všetkým organizátorom krajských kôl.
- d/ tieto súťažné pravidlá platia pre rok 2020.



e/ Hlavný organizátor si vyhradzuje právo na zmeny Súťažných pravidiel, ktoré je však povinný oznámiť najneskôr do 1. 10. 2020 spoluorganizátorom a zverejniť ich. Spoluorganizátori sú povinní tieto zmeny zaradiť do realizácie krajských kôl.



**Mgr. Tatiana Salajová, v. r.**  
riaditeľka  
Stredoslovenského osvetového strediska  
v Banskej Bystrici.

